そういえば
祓魔士の
祓くんクラスに
馴染めてるかな
☆あのマジっぽい僧の
その後や如何に。
さぁね
何急に？
転校直後の
左門くんみたいに
孤立してないか
心配なの！
ハッキリ
言うね
お前
だって二人とも
転校初日の
スタートの
切り方一緒だし！
召喚術士
です
祓魔士
です
まあそこは
確かにな

どーでも
いいよ
祓くんは
あの転校生
真面目そうだし
上手くやるだろ
周りとは
そうだと
いいけ——

コラ祓エ!!

何度
同じことを
言わせる気だ
お前はァ!!

教師が威圧を
もって服従を
強いるのですか
そのような
居丈高な
物言いに僕は
屈さない

フフフ
き 貴様
…!!

先生方に
ご理解
いただけ
なくとも
構いません
僕も自分の
信念に従って
していること
です!!

…お前にどんな
言い分があるか
知らんがな…!!

とりあえず
校内のあちこちに
盛り塩するのは
やめろ祓エ!!

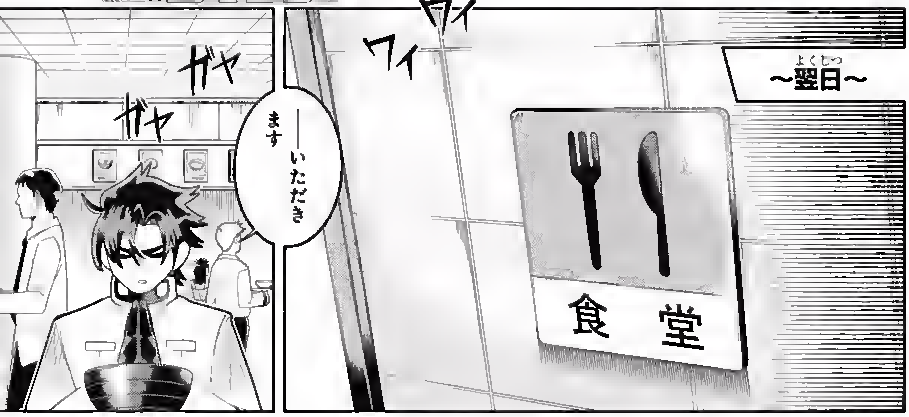
ウワァ～ッ!!
ある意味
左門くんより
馴染めてない
っぽい!!

☆あれ、こいつけっこう
とんでもねえぞ…?

左門くんはサモナー

第29話 左門くんはノンアル

沼駿


ガヤ
ガヤ
——いただきます
ワイ
ワイ
～翌日～
食堂

祓くん
前の席
いい？

君は悪魔に
魅入られた女…
天使ケ原ね
名前：
U

何の用だ？
敵情視察か？
いやだから
私左門くんの
手下じゃない
から
U
ちょっと
祓くんと
話したいと
思ったの

同年代にはどうにも馴染めない
——だがそれは誰のせいというわけでもない
スッ

もうクラスには馴染めた？友達とかできた？
…いいや
僕はおよそ普通の友人関係に乏しい生活をしてきた

そういう生き方を選択したのは僕だ
強いて言うなら——
サー——

祓魔士（エクソシスト）という生き方が背負い宿命のせい——
——といったところか…
いや盛り塩のせいだろ

祓くん何でうどんに塩盛ってんの？
清めの効果がある盛り塩でうどんを浄化している
食事に悪魔の手が伸びていないとも限らないからな
悪魔云々抜きに胃腸とかやられんじゃねーの塩に㊤
食事に限らず校内の要所にも盛り塩を配置して対悪魔の防御にしている

いやーでも
昨日も先生に
怒られてた
じゃん盛り塩
やめた方が
いいんじゃない？
悪目立ちしすぎ…
それは
できない
左門がいることで
この学校は悪魔に
溢れている…
その魔の手から
皆を守るのが
祓魔士の使命
なのだから

そ、
そう、
―うんホント
立派だと思うよ
祓くんは…
でも祓くん
陰で皆に
「盛り塩」
って呼ばれ
てるからね…

…まぁ君が
左門よりの
人間とはいえ
忠告は
忠告だ
一つの
意見として
受け取っておく
ゴソ…
トポポ…
なんか
新アイテム
出た

油は
所によっては
洗礼にも用いられ
清めの力が強い
僕も塩と
併せて常に
持ち歩いて
いる
へぇ…
そう

何やってんの祓くん
見て分からないのかうどんに油をかけているんだ
赫
トポポ…
いや見て分かるからこそ意味が分からないんだよ

―まぁ知ってるんですけどね…A組の友達から聞いたよ…
それのせいで裏では「もこみち」とも呼ばれてるらしいね祓くん…
盛り塩じゃなくてこっちのアダ名で定着したらいいね…

しかしこれらはあくまで防御の為の道具
今夜は
こちらから
動く
今夜？
何かあるの？
ﾀﾝｯ!

調査の結果
この学校には
不可解な噂が
あると分かった
全て悪魔の
仕業である
可能性が高い

これら全て
今夜僕が
直々に叩く
空き教室から
夜な夜な漏れる
話し声
廊下を
さまよう
人魂
音楽室から
突然鳴り響く
ピアノ
ただの
七不思議
的なヤツ!!
天

いい機会だ
今夜は君も来い
天使ヶ原!!
祓魔士の
手並みをご覧に
入れよう!!
えぇーッ
行きたく
ねぇーッ
では失礼!!
ごちそう
さまでした!!
うわマシで
完食してる
アレを

——今夜
かぁ…
深夜の学校徘徊
なんて普通なら
お断りだけど
でも仮に私が
行かなかったら
一人で行くん
だよな祓くん…

その場合…

来ないな…
仕方ない
一人で行こう

ドタキャンされ
深夜の学校へ
一人孤独に侵入
する盛り塩

まずは
悪魔に牽制の
盛り塩だ！

深夜の学校で
一人孤独に塩を
盛る盛り塩

よし！
良い盛りだ！

ただ
ひたすら
塩を盛る
盛り塩

ちくしょう
……!!

盛り塩が
目にしみ
やがる…!!

付き合って
やることに
した仏

――来たか
天使ヶ原

やはり祓魔士の
戦法というのは
気になると見える

うん：いや
そんな前向きな
気持ちで来たわけ
じゃないけど

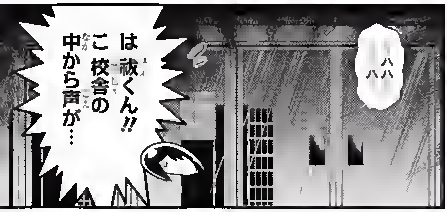
じゃあ
さっさと
行こうか

いや少し
待て

無策で突入しては悪魔に外界と遮断される恐れがある

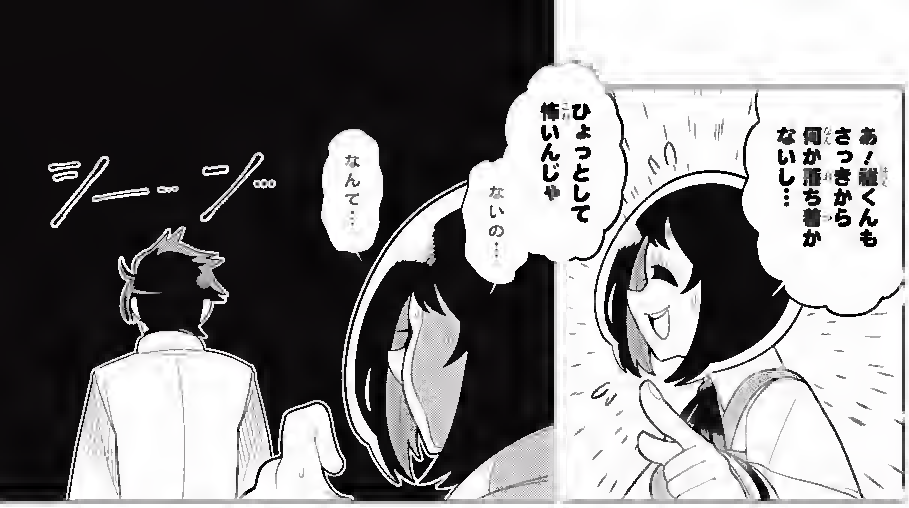
まずは連絡手段である携帯電話を

くっ…かなり手強い悪魔がいるようだ…



は祓くん!! この校舎の中から声が…

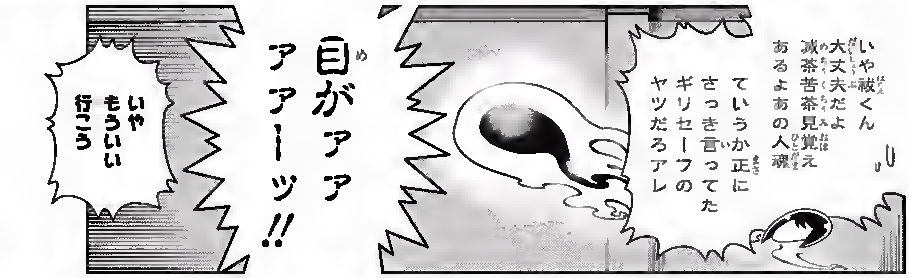
祓くん!?
スッ
何してんの!?
ビックリさせないでよ急に
幻聴が聞こえたので耳を塩で清めたまで
「まだ」じゃねーよ
パラ
パラ
MUSHIGA
凄い嫌な既視感ある!!
マジでやめて!!
NIGATE
き気のせいだろうけどそれとなく聞いてみようかな…
それにしても何か不思議だね凄の学校って!
私服手なんだよねこういう登園気!
……



☆沼駿先生にＦＬを!!あて先➡〒101-東京都千代田区一ツ橋２ノ５ノ10
8050集英社　週刊少年ジャンプ編集部

やめたら!?
祓魔士
エクソシスト
でもガチ幽霊の仕業だったら本当に無理…
下級の悪霊
ウィルオウィスプ
てぃコか
左門くんが良く出すあれ!!
天
あれも悪魔の一種でしょ確か
平気だコたじゃん前回!!
あれはギリセーフのヤツ…
ガタガタじゃねーか線引き!!
なんにせよ相手が悪魔なら何の問題もない話だっ!!
そうだけど…
で？何だっけ噂の怪談
ああ確か廊下をさまよう…
スィーーーーッ
人魂
ガッ

パァァァッ!!
幻覚だ!!目を覚ませ祓正よ
目がァーッ!!
目はヤバイよ塩!!
ス…


いや祓くん大丈夫だよ滅茶苦茶見覚えあるよあの人魂
ていうか正にさっき言ってたギリセーフのヤツだろアレ
目がァァァーッ!!
いやもういい行こう

―祓くんもう落ち着いた?目は平気…?
ああ何とか…
だが視力の回復にはまだ時間がかかるようだ
え!?大丈夫これ!?私じゃ幽霊も悪魔もどうもできないよ!?

大丈夫だ 心配ない…

大船に なった 気持ちで いたまえ…

せめて 乗せてよ 船に

と…

とにかく順番に噂の真偽を確認していこう

まずは 音楽室だ

う…

うん…

無人の筈の深夜の音楽室

音楽室

誘うように響くピアノの音色――

戸を開けて中を窺うと――

ガラ…

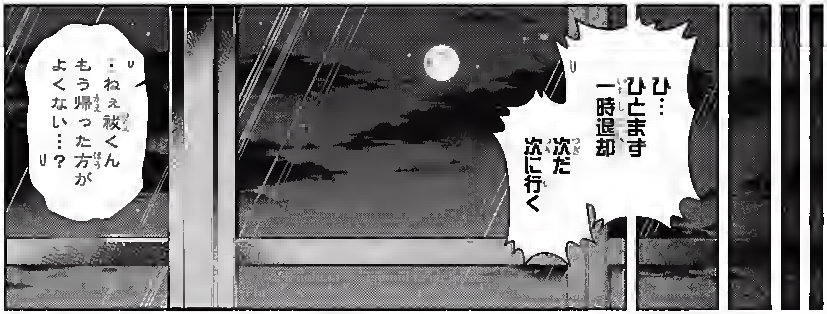
華麗にピアノを奏でる幽霊の姿が!!

まさかの ベヒモス先輩!

天

暴食の悪魔
ベヒモス

ウワァーッ
幽霊の
演奏だーッ!!
だ…
大丈夫だよ
祓くん!!
義魔だよ!!
嘘だ!!悪魔に
こんな美しい
演奏ができる
はずがない!!
僕の目が
見えないと
思って適当な
ことを言うな!!
祓
見えたら見えたで
信じがたい光景が
広がってるよ!!


ひ…
ひとまず
一時退却
次だ
次に行く
…ねぇ祓くん
もう帰った方が
よくない…?

ていうか
これまでの
流れでだいぶ
嫌な予感して
るんだよ。
まさかだよな
まさかだよな?
どちらにしろ
次で最後だ…
ガラ…
噂によれば
この教室から
不気味な
笑い声が…
ハハハハ

ドコ
やれ踊れ
踊れェ～っ
ズン
ハハハ
イエ～ッ!!
ドコ
ズン
ドコ
ズン
ドコ
ズン
ドコ
ズン
ドコ
ヒューッ!!
ハハハ
ええぞ
ええぞ～ッ
何かいるーッ!!

ちょコ二人とも
何やってんの
こんな夜中に!?
うすしお
…!?
二人って
誰だ…
誰が
いるんだ
天使ヶ原…
あっ?
お?
天使ヶ原?

何って見ての通りドンチャン騒ぎだよ

ドンチャン騒ぎ!?

こうして飲めや歌えやの大騒ぎをするのが最近の若者らのトレンドなんだ

家でやれそんなもん

もちろんノンアルだから何も問題ないよ

そこじゃねーよ問題

ん？誰かと思えばそっちは盛りし…祓くんじゃないか

な…何者だ…？

ん？

祓くん今あまり目が見えてないの

はぁ？何でまたそんな…

しかし真面目に見えてこんな時間に学校作祠かよ

たしかに中々見所があるね！

この調子でもっと堕落した人間に…

ポン

ピクッ!!

悪霊退散
(あくりょうたいさん)
ーッ!!
ヘバァ
アーッ!!
カス虫
(むし)
ーッ!!
ウワァ
ーッ!!
ダッ
蔵
(ぞう)
くん
どこへ!?
いや
それより
左門
(さもん)
が
——その後
(ご)
とにかく
左門
(さもん)
つれて
ずらかろうぜ
う…
うん…

逃げ帰った
かと思われた
祓くんだが

翌朝校内に
塩まみれで
倒れている姿が
発見された

恐怖のあまり
気絶したまま
朝を迎えた
らしい

そしてそれが
噂になると――

…おい！
アイツだぜ

ほら
塩まみれの！

あぁ
例の…

つけものた…

見ろよ
つけものだぜ

あれが…

つけもの…

新たに一つ
あだ名を
追加された
盛り塩で
あった

☆舞文生のあだ名のセンス
ミニマルすぎんだろ…